

## W-Seminar 12/14

<b>Lehrkraft:</b> Bieneck			<b>Leitfach:</b> Deutsch/Italienisch		
<b>Rahmenthema:</b> Deutschland – Italien: Verbindungen im Laufe der Geschichte					
Zielsetzung des Seminars, Begründung des Themas: Betrachtung der vielfältigen Verbindungen zwischen Italien und Deutschland bezüglich Geschichte, Wirtschaft, Kunst und Literatur im Lauf der Jahrhunderte Wissenschaftspropädeutisches Arbeiten in verschiedenen Bereichen (z. B. Kultur, Wirtschaft, Geographie)					
<b>Halbjahre bzw. Monate</b>	<b>Tätigkeiten der Schülerinnen/Schüler und der Lehrkraft</b>				<b>Geplante Formen der Leistungserhebung</b>
11/1 Sept. -Dez.  Jan. - Feb.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführender Unterricht mit fachlichen und methodischen Inhalten</li> <li>- Erwerb von Kenntnissen zum Rahmenthema: geographische, historische und kulturelle Verbindungen zwischen Deutschland und Italien</li> <li>- Einführung in wissenschaftliches Arbeiten</li> <li>- Vorstellung möglicher Seminararbeitsthemen</li> <li>- Entscheidung über das jeweilige Seminararbeitsthema</li> <li>- Weiterarbeit am Rahmenthema</li> <li>- Einbeziehung der ersten Zwischenberichte zu den Seminararbeiten</li> </ul>				Mündliche Abfragen, Rechercheprotokoll der Schüler (Quellenauswertung)
11/2 März - April  Mai - Juli	<ul style="list-style-type: none"> <li>- weitere Recherchen durch die Schüler und Erstellung eines Exposés über die geplante Arbeit</li> <li>- in Gruppen Beratung und Begleitung bei der Bearbeitung des Themas</li> <li>- individuelle Beratungsgespräche</li> <li>- Zwischenpräsentationen, Kurzreferate</li> <li>- Abgabe von fertigen Gliederungsentwürfen, Exposés</li> <li>- Besprechung der Entwürfe</li> </ul>				Exposé zur Arbeit mit folgenden Kriterien: grundlegende Fragestellung, Zielsetzung, Quellenlage, Zeitplan für die Erstellung  Referat  Gliederungsentwürfe
12/1 Sep. - Nov.  Nov. -Feb.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Begleitung und Beratung durch die Lehrkraft (z.B. formelle Gestaltung)</li> <li>- Vorbesprechung und Übung der Präsentation</li> <li>- Einordnen der Ergebnisse in das Rahmenthema</li> </ul>				Abfassung und Abgabe der Seminararbeit  Abschlusspräsentation

Mögliche Themen für die Seminararbeit:

Geschichte:

1. Heiliges Römisches Reich: Verbindungen im Mittelalter
2. Unità d'Italia und Reichsgründung
3. Faschismus – Nationalsozialismus

Wirtschaft:

4. Handelsbeziehungen im Mittelalter und der frühen Neuzeit
5. Entwicklung des Bankwesens: Medici und Fugger
6. Heutige Betriebe im Vergleich

Kunst:

7. Romanische Einflüsse in Deutschland
8. Ausprägungen der Renaissance in Deutschland und Italien
9. Reformation und Barock
10. Dürer
11. Ansbacher Künstler italienischer Herkunft
12. Nazarener

Literatur:

13. Italo Svevo als Vertreter „Mitteleuropas“
14. Goethe
15. Platen